

# Аналитический отчет I подготовительной группы за 2021-2022 учебный год.

Воспитатель высшей квалификационной категории  
Хорват Галина Вагизовна

## Общая характеристика группы

В I подготовительной группе «Одуванчик» всего 23 ребёнка, из них 17 мальчиков и 6 девочек. Возраст детей от 6 до 7 лет. Средняя посещаемость детей группы составляет 73% за период с сентября по май. Основные пропуски детей по состоянию здоровья и по семейным обстоятельствам.

Практически все дети находятся в едином коллективе с группы раннего возраста. Атмосфера в детском коллективе доброжелательная, позитивная. Преобладают партнерские взаимоотношения и совместная деятельность детей. Конфликты между детьми, если и возникали, то быстро и продуктивно разрешались. Все дети разносторонне развиты, некоторые из них дополнительно занимаются в различных кружках и посещают подготовительные к школе курсы. Со всеми детьми в течение всего года было очень интересно сотрудничать, проводить творческую работу. На протяжении года дети развивались согласно возрасту и по всем направлениям развития показали положительную динамику и хорошие результаты.

## Результат выполнения образовательной программы

Работа в подготовительной группе «Одуванчик» проводилась исходя из основных годовых задач и в соответствии с годовым планом работы МДОУ д/с «Ромашка» на 2021-2022 учебный год.

Содержание образовательного процесса определялось общеобразовательной программой, разработанной и реализуемой в соответствии с ФГОС. В течение учебного года деятельность ДОУ была направлена на обеспечение непрерывного, всестороннего и своевременного развития ребенка.

Воспитательно-образовательный процесс в I подготовительной группе планировался и проводился на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы,

Согласно программе, были поставлены следующие задачи:

- сохранение и укрепления здоровья детей, обеспечение физической и психологической безопасности, создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят, о нем заботятся;
- развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, содействие полноценному гармоничному развитию детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями; формирование общей культуры личности.
- развитие речевой активности у детей старшего дошкольного возраста, отработка правильности произношения звуков.

- создание обогащенной предметно-пространственной среды, способствующей развитию активности ребенка в различных видах деятельности, проявлению у него любознательности и творчества, накопления разнообразного опыта в игре и экспериментировании;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми и взрослыми, направленная на естественную адаптацию и социализацию в современной социо-культурной среде;

Педагогический процесс в течение года был ориентирован на всестороннее формирование личности ребёнка с учётом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовку к обучению в школе. С детьми систематически проводилась ООД в соответствии с основной общеобразовательной программой и утвержденным расписанием непосредственной образовательной деятельности. Поставленные цели достигались в процессе осуществления разнообразных видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной. Мною была составлена рабочая программа группы.

В течение года строго соблюдался режим дня и все санитарно-гигиенические требования к пребыванию детей в ДООУ. Согласно плану, проводились медицинское, психологическое и педагогическое обследования воспитанников, подтвердившие положительную динамику развития каждого ребенка и группы в целом.

Можно выделить два основных направления работы:

- работа с детьми;
- взаимодействие с родителями.

### **Чего достигли**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Большая часть детей знакома с моральными нормами и правилами поведения. Они проявляют интерес к разнообразному содержанию сюжетно – ролевых игр, осваивают умения принимать игровую роль. У детей сформировалось положительное отношение к труду взрослых, появилось желание принимать участие в посильном труде, в организации образовательной деятельности, умении преодолевать небольшие трудности. Сформированы навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, в общественных местах. Сформированы элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Самостоятельно организуют разные виды игр (сюжетные, подвижные, режиссерские, досуговые, дидактические и др.) и вовлекают в них сверстников. Организуют со сверстниками игры-придумывания, проходящие целиком в вербальном плане (сформированность внутреннего плана деятельности).

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Большинство детей имеют представления о себе, о составе семьи, родственных отношениях, о государстве и принадлежности к нему, о мире. Знают герб, флаг,

гимн России, столицу. Имеют представление о родном городе, о его достопримечательностях. Устанавливают элементарные причинно-следственные связи. Умеют работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Умеют называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, обозначать числа 1-10 с помощью групп предметов и точек, а также с помощью цифр, печатая их в клетках. Знают прямой счет до 20.

Умеют определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка. Умеют использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.

Умеют пользоваться линейкой для измерения длины.

Умеют ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться в пространстве с помощью плана.

Умеют в простейших случаях пользоваться часами.

### Образовательная область *«Речевое развитие»*

По развитию связной речи и творческого воображения, можно видеть положительную динамику в уровне развития не только творческого воображения и связной речи, но и в образности речи, интересе детей к непосредственно образовательной деятельности, художественной литературе, русскому фольклору. У детей значительно активизировался словарный запас и в быденной жизни, речь стала яркой, эмоциональной, дети используют в речи эпитеты, метафоры, пословицы и поговорки. Активно общаются со сверстниками и взрослыми. Владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве, соблюдают правила взаимодействия в парах, в группах), высказывают свою точку зрения в обсуждениях.

Умеют самостоятельно пересказывать литературные произведения, составлять сюжетные рассказы, в том числе на темы из личного опыта, самостоятельно выбранную тему, составлять творческие рассказы.

Имеют представление о предложении, умеют определять количество слов в предложении, составлять предложения из заданного количества слов, могут конструировать разнообразные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные.

Умеют производить звуковой анализ слов: вычленять в словах или фразах определенные звуки, давать им характеристику (гласный, согласный, твердый, мягкий, звонкий, глухой, ударный, безударный). Делят слова на слоги.

### Образовательная область *«Художественно- эстетическое развитие»*

Многие дети, активно включаются в работу, могут планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения, умеют работать коллективно, анализируют образец постройки. Они с удовольствием по рисунку создают постройки, умеют пользоваться шаблоном.

Проявляют стремление к постоянному общению с книгой, испытывают явное удовольствие при слушании литературных произведений.

В рисовании имеют элементарные технические навыки: правильно держат карандаш, кисть и свободно пользуются ими. Изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, изображения по мотивам народных игрушек. Создают небольшие сюжетные композиции.

В лепке дети лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Большинство детей различают такие особенности музыкального искусства, как выразительность и образность, выделяют с небольшой помощью взрослого музыкальный образ, дают ему характеристику. У многих зафиксирован сдвиг в формировании элементарных вокально-хоровых навыков – чувство ритма, звукообразование, дыхание; навыков игры на детских музыкальных инструментах – чувство ансамбля, такта.

### Образовательная область «*Физическое развитие*»

Большая часть детей в конце года правильно выполняют все виды основных движений (ходьба, бег, метание, лазанье). Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. Умеют перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняют физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следят за правильной осанкой. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

### Краткая характеристика мероприятий с детьми

В течение года в группе были проведены мероприятия с детьми согласно тематическому планированию. Была проведена тематическая беседа и экскурсия в МОУ СОШ № 1 им. З.К. Пряхиной «1 сентября – День знаний», викторина с детьми, выставка детских рисунков «Здравствуй осень золотая», викторина «Правила на дороге».

В октябре была организована обще-групповая экскурсия в парк. Где дети наблюдали за сезонными изменениями в природе. Посещение районной детской библиотеки стало доброй традицией, там дети познакомились с книгой и приобщались к любви к ней как источнику знаний, стали активными участниками акций, организованных детской библиотекой.

Успешно прошел праздник «Осень осень, в гости просим».

В преддверии дня матери в группе прошла тематическая неделя «День матери», в течение которой мы беседовали о мамах, об их профессиях, слушали песни, заучивали стихи, делали открытки своими руками, в конце недели прошло развлечение «Моя мама лучшая на свете».

Перед новым годом была оформлена выставка новогодних поделок и рисунков «Здравствуй, Зимушка, зима!». С успехом прошел новогодний праздник «Дед Мороз и все, все, все».

В феврале, перед праздником «23 февраля – День Защитника Отечества», прошел спортивный праздник-соревнование между всеми подготовительными группами - «Будущие защитники Родины».

Успешно прошел утренник, посвященный Международному женскому дню – 8 марта. В апреле стартовал краткосрочный проект на тему «Космос», итогом стало открытый просмотр занятия. Совместно с детьми II подготовительной группы организовали и провели развлечение «Масленица широкая», по окончании состоялось чаепитие с блинами. В конце мая планируется проведение итогового музыкального занятия «Фильм, фильм, фильм». В преддверии праздника «День победы» воспитанники группы «Одуванчик» участвовали в возложении цветов к монументу совместно с сотрудниками детской библиотеки.

Так же дети группы были активными участниками конкурсов, проходивших на базе нашего детского сада «Макароны фантазии», «Селфи с папой», «Читают мамы, читают дети», «Конкурс чтецов Чуковский детям». Также в рамках работы по проекту «Красота в моем мире», дети стали призёрами регионального конкурса «Открытка к празднику». Приняли участие в региональном конкурсе «Яркие краски детства», в конкурсе, проводимом региональной профсоюзной организацией «Моя мама на работе». Плево Дарья стала победителем Всероссийского конкурса рисунков «Осенняя фантазия».

### **Отчет о результатах работы с детьми**

Вместе со мной, дети активно принимали участие в проектной деятельности. Тема проекта «Космос».

### **Личностный рост педагога**

#### ***Отчет по самообразованию.***

**Тема:** *«Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста в процессе изучения художественной литературы»*

#### **Актуальность темы**

Содержание образовательной деятельности в области развития связной речи ребенка предполагает его полноценное речевое и общее психическое развитие, поскольку язык и речь выполняют главную функцию в развитии мышления и речевого общения, в планировании организации деятельности ребенка, самоорганизации поведения, в формировании социальных связей.

Очень важно обратить внимание на формирование у дошкольников речевых навыков, читательских умений и интересов как на предпосылку формирования грамотного читателя.

Использование художественной литературы служит действенным средством воспитания детей, которое оказывает огромное влияние на развитие и обогащение речи ребенка. Художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, чувства и взаимоотношения. Кроме этого, она делает эмоции богаче, воспитывает воображение и дает ребенку прекрасные образцы русского литературного языка. В рассказах дети познают лаконичность и точность слова; в стихах музыкальность, ритмичность русской речи; народные сказки раскрывают перед ними выразительность языка, показывают, как богата родная речь юмором, живыми и образными выражениями. Основной задачей выступают формирование первичных представлений об особенностях

произведений разных жанров, средствах выразительности художественной речи и т. п. Кроме этого, происходит освоение богатств родного языка, правильное грамматическое и фонетическое оформление высказываний.

Дети должны осмысленно анализировать структуру любого предложенного им высказывания: есть ли зачин (начало, как развивается действие (событие, сюжет, имеется ли завершение (конец).

Проблема речевого развития детей дошкольного возраста в настоящее время очень актуальна, потому что процент дошкольников с различными речевыми нарушениями остается стабильно высоким. К сожалению, из-за занятости родителей процесс развития речи детей идет на самотек. Чтение вытесняется просмотром телевизионных передач, постепенно усиливается влияние на детей телеобразов. Процесс восприятия литературы детьми можно рассматривать как психическую деятельность, суть которой заключается в воссоздании художественных образов.

Таким образом, эта тема для меня важна, так как речь ребёнка является ключевым моментом в его развитии.

Успехи воспитанников в связной речи обеспечивают в будущем и в большей мере определяют успех при поступлении в школу, способствует формированию полноценного навыка чтения и повышению орфографической грамотности.

Дети очень любят творческий характер, а также самостоятельность и возможность самим сочинять и рассказывать друзьям. Очень хотелось бы, чтобы дети показали отношение к тому, что они видели, что им особенно понравилось, заинтересовало их и почему, какие выводы они сделали.

Всё это побудило меня значительно больше уделять внимания развитию связной речи у детей.

Поэтому **цель** заключается в повышении теоретического и практического уровня, компетентности и профессионального мастерства; систематизации работы по развитию речи в соответствии с ФГОС.

#### **Задачи:**

- изучить научную, методическую литературу;
- выбрать эффективные методы и приемы, дидактические игры для развития речи;

Время работы над темой: сентябрь 2019г – май 2021г

Основные источники самообразования: методическая литература, интернет ресурсы.

В результате работы над проблемной темой предусмотрена отчетность:

- картотека дидактических игр, упражнений и методических приемов по развитию речи у дошкольников;
- памятки для родителей;

Данная тема по самообразованию выбрана в связи с тем, что учить ребёнка рассказывать – это значит формировать его связную речь. Эта задача входит как составная в общую задачу развития устной речи детей в ДОУ. Она же является важнейшей и в логопедической работе с дошкольниками. При формировании связной речи происходит совершенствование всех сторон устной речи ребёнка.

А всё это необходимо как для наиболее полного преодоления дефектов речевого

развития детей, так и для подготовки дошкольников старшего возраста к предстоящему школьному обучению.

Мною была изучена следующая литература:

1. Базик И. Я. Развитие способности к наглядному пространственному моделированию при ознакомлении детей старшего дошкольного возраста с 1986.
2. Вачков И. В. Сказкотерапия: Развитие самосознания через психологическую сказку. М., 2001.
3. Лаптева Г. В. Игры для развития эмоций и творческих способностей. Театральные занятия с детьми 5 – 9 лет. – СПб. : речь; М. : Сфера, 2011.
4. Лебедева Л. В., Козина И. В., Кулакова Т. В и др. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Старшая группа. Учебно – методическое пособие. – М., Центр педагогического образования. 2009.
5. Шорохова О. А. Играем в сказку. Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. - М. : ТЦ Сфера. 2007.
6. Ушакова О. С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М., 1994.
7. Ушакова О. С. Развитие речи и творчества дошкольников.: Игры, упражнения, конспекты занятий. – М. : ТЦ Сфера, 2007.
8. Ушакова О. С., Гавриш Н. В. Знакомим дошкольников с художественной литературой: Конспекты занятий. М, 2008.

Была запланирована и проведена следующая работа с детьми:

Сентябрь. Подбор и изучение литературы по теме; дидактических игр и упражнений; сюжетных картин; составление библиографии.

Октябрь. Работа над пересказами с использованием опорных схем.

Пересказ рассказов: «Лесной голосок» Г. Скребицкого; «Осень под водой» Н. Сладкова; «Пушок» Г. Скребицкого.

Обучение связному последовательному пересказу с наглядной опорой в виде графических схем, отображающих последовательность событий;

Обучение детей приемам планирования собственного пересказа;

Активизация и обогащение словарного запаса детей.

Ноябрь. Обучение детей приемам планирования собственного пересказа;

Активизация и обогащение словарного запаса детей.

Декабрь. Игры и упражнения для развития речи детей старшего дошкольного возраста (О. С. Ушакова).

Совершенствовать речевой слух, закреплять навыки четкой, правильной, выразительной речи. Дифференциация звуков, слов, предложений.

Отрабатывать темп, силу голоса, дикцию. Познакомить родителей с играми (дидактическими и лексико – грамматическими, влияющими на развитие речи детей).

Январь. Работа по составлению рассказов по сюжетным картинкам. Учить детей рассматривать картину и выделять ее главные характеристики; учить детей исследовательским действиям при рассмотрении картины; формировать анализ, синтез; учить детей составлять связный рассказ по картине с опорой на образец воспитателя. Пополнять и активизировать словарный запас детей.

Февраль. Работа с загадками. Составление загадок. Показать роль загадки на формирование выразительности речи. Учить детей отгадывать загадки по схемам. Развивать монологическую речь детей.

Март. Работа над развитием речи через театральную деятельность.

Инсценирование сказок. Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса в передаче образа; развитие речи детей, эмоциональной направленности.

Раскрытие творческих способностей детей. Показ сказки «Колобок» детям младшей группы.

Апрель. Работа над интонацией, дикцией, выразительностью речи во время заучивания стихотворений. Учить детей читать выразительно стихотворения перед слушателями. Вызвать интерес к поэзии. Пополнять и активизировать в речи словарный запас детей на тему «Весна».

Май. Учить детей сочинять сказку по модели – схеме; последовательно и связно рассказывать друг другу свои сказки; учить придумывать название сказке; работа над словарем: учить подбирать признаки предметов (прилагательные к существительным); воспитывать интерес к сказкам и их сочинительству.

Консультация для родителей на тему:

«Возрастные особенности восприятия литературных произведений дошкольниками и задачи ознакомления детей с книгой».

В рамках повышения уровня образования по данной теме стала участником Всероссийского вебинара «Современные технологии речевого развития детей дошкольного возраста»

### **Достиженные результаты**

По развитию связной речи и творческого воображения, можно видеть положительную динамику в уровне развития не только творческого воображения и связной речи, но и в образности речи, интересе детей к непосредственно образовательной деятельности, художественной литературе, русскому фольклору. У детей значительно активизировался словарный запас и в быденной жизни речь стала яркой, эмоциональной, дети используют в речи эпитеты, метафоры, пословицы и поговорки. Активно общаются со сверстниками и взрослыми. Владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве, соблюдают правила взаимодействия в парах, в группах), высказывают свою точку зрения в обсуждениях.

Умеют самостоятельно пересказывать литературные произведения, составлять сюжетные рассказы, в том числе на темы из личного опыта, самостоятельно выбранную тему, составлять творческие рассказы.

### **Работа с родителями**

Одной из главных задач в нашей работе является активное взаимодействие с родителями. Мною был составлен перспективный план работы с родителями на 2021-2022 учебный год, в котором прописаны все совместные мероприятия, консультации, беседы, родительские собрания, тематика наглядно-стендовой информации.



*Цель*- создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

*Задачи:*

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей.

*Формы взаимодействия с родителями*

1. Информационные (рекламные буклеты, публикации, памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолога - педагогическая пропаганда и др.)
2. Организационные (родительские собрания, анкетирование).
3. Просветительские (консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).
4. Организационно-деятельностные (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей).
5. Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы)

Посещаемость родителей на собраниях хорошая, родители с интересом следят за успехами детей в детском саду, прислушиваются к советам воспитателей, обсуждают интересующие вопросы. На протяжении всего года родители охотно шли на контакт и старались участвовать во всех акциях, выставках и совместных мероприятиях группы, ДОУ.

Проведены 3 родительских собрания.

### **Вывод о проделанной работе за 2021-2022 учебный год**

Анализ выполнения требования к содержанию и методам воспитания и обучения, а также анализ усвоения детьми программного материала показали стабильность и позитивную динамику по всем направлениям развития. Положительное влияние на этот процесс оказывает тесное сотрудничество воспитателей между собой и родителей, а также использование приемов развивающего обучения и индивидуального подхода к каждому ребенку. Считаю, что успешно внедрены в образовательную деятельность элементы современных технологий, в частности применение лэпбуков и использование

ИКТ. Дети свободно выражают свои потребности и желания посредством речи, владеют основными навыками двигательной культуры, активно вовлекаются в самостоятельную экспериментальную деятельность, с удовольствием принимают участие в проектах. Дети эмоционально, психически, физически подготовлены к школе.

В целом работу, проделанную за год, считаю хорошей, работа велась целенаправленно и эффективно.